

DESIGN Umberto Asnago – 2016



**Struttura.** Schienale in multistrato di pioppo curvato in stampo; sedile in legno massello di pioppo (stagionato "naturalmente" per almeno 3 anni); giunzioni a incastro con spine cilindriche. Il molleggio è garantito da cinghie elastiche in polipropilene e lattice naturale. L'imbottitura della struttura è ottenuta con lastre di poliuretano espanso indeformabile a densità differenziate (30÷35 kg/m<sup>3</sup>) esente da CFC ricoperto da vellutino accoppiato.

**Base.** In massello di noce canaletto con finitura a effetto cera o in frassino tinto grafite. Braccioli in acciaio rivestiti in pelle.

**Rivestimento.** Disponibile in tessuto e pelle; non sfoderabile.

**Frame.** Back in poplar plywood panels curved in mould; seat in solid poplar heartwood ("naturally" seasoned for at least 3 years); dap joints with cylindrical dowels. The webbing is secured by elastic polypropylene and natural latex belts. The framework is upholstered with contoured sheets of resilient, CFC-free polyurethane foam (with density of 30÷35 kg/m<sup>3</sup>) covered by bonded plush.

**Base.** In solid black walnut heartwood with wax effect finishing or in graphite-stained ash solid wood. Arms in metal covered in leather.

**Covers.** Available in fabric or leather; non removable covers.

## POLTRONA – ARMCHAIR

BARLEYPOLTRON

